

Pep Agut

Sinapsis, 2011

Caja de luz de leds con Duratrans 120 x 150 cm

Sinapsis es una caja de luces que reproduce en gran formato (120 x 150 cm) el negativo de un paisaje fotografiado en blanco y negro. La imagen de este negativo ampliado nos muestra la estructura de un gran puente de cemento armado que cruza sobre un río y su cañizal movido por el viento. La posición baja de la cámara y el ocultamiento del horizonte por la vegetación y, sobre todo, la contundencia de la construcción, imponen visualmente la línea del puente y su travesía comunicando ambas rieras. El título sustrae la imagen al momento de su representación objetiva, histórica, y la carga de sentido icónico ubicándola metafóricamente en el espacio de las conexiones neurológicas o sinapsis.



Synapse. B&W duratran print in LED lightbox, 120 x 150 cm