

# Richard T. Walker

*an is that isn't always*, 2015

04.06.15 > 06.06.15 - LOOP FAIR (habitación 16)

Video HD, color, sonido, 10 min

Ed. 5 + 1 PA



àngels barcelona se complace en presentar: *an is that isn't always* (2015), el nuevo video del artista británico Richard T. Walker .

A partir de la meditación sobre el paisaje y la naturaleza, el artista se interroga sobre la percepción de este tipo de lugares, cuestionando lo que significan para nosotros y lo que las particularidades de ese entendimiento, revelan acerca de quiénes somos. Para acercarse a la experiencia de estos espacios como metáfora, el artista busca inconsistencias dentro de nuestra comprensión, como herramienta crítica para revelar puntos de confrontación entre el deseo innato, la interpretación cultural y la realidad.

*an is that isn't always* juega con las nociones de transición espacial, haciendo hincapié en el aspecto físico de la distancia, tanto en términos reales como emocionales destacando las particularidades de la percepción y la fragilidad de una comprensión lineal basada en la realidad. Walker plantea preguntas que abordan el punto en el que la realidad y el entendimiento preconcebidos de una experiencia se unen, y así realizar una investigación sobre la relación que puede compartir con nuestro entendimiento de una realidad basada en imágenes y sonidos.

Diálogo, texto y composiciones de música originales culminan en la obra de Richard T. Walker y materializándose en forma de vídeos, fotografías, instalaciones y performances que investigan las complejas relaciones entre el lenguaje, el medio ambiente y nosotros mismos. Haciendo uso de una meditación contemporánea sobre el paisaje y el individuo Romántico, Walker construye y revela visualmente las fallas inherentes del lenguaje acentuando las incoherencias volubles dentro de la condición humana actual, o lo que Jörg Heiser (co-editor de Frieze Magazine) ha denominado como "conceptualismo romántico". Para el artista, quien realiza su trabajo en solitario, y siempre aparece de espaldas en sus videos, este enfoque permite que el espectador pueda proyectar sus sentimientos, experiencias y pensamientos acerca de la interpretación que realiza el artista frente a las limitaciones del pensamiento y el lenguaje respecto a lo que significa la experiencia meditativa. Esto se establece en un contexto en el que se cuestiona la diferencia entre la realidad y el entendimiento preconcebidos de una experiencia.

Richard T. Walker (Shrewsbury, Reino Unido, 1977). realiza vídeos, fotografías, esculturas, instalaciones y performances que revelan su obsesión por la relación con el paisaje y al mismo tiempo exploran la complejidad de las relaciones humanas. En 1999 obtuvo una licenciatura de Bellas Artes por la Universidad de Bath Spa University College y en 2005 cursó un máster en Bellas Artes en el Goldsmiths College de Londres. Sus trabajos recientes se han visto en àngels barcelona (2006 & 2010), Cristopher Grimes Gallery, Santa Monica, James Cohan Gallery, New York; Carroll/Fletcher, Londo o Kadist Art Foundation, San Francisco; The San Francisco Museum of Modern Art; Yerba Buena Center for the Arts, San Francisco; Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro; Witte de With, Rotterdam; y K21, Düsseldorf. Walker obtuvo la beca de la Kala Art Institute, Berkeley en 2007 y el premio Artadia en 2009. Asistió a la Skowhegan School of Painting and Sculpture, Maine, en 2009 y fue artista residente en el Headlands Center for the Arts en 2011. Actualmente es senior lecturer de la California College of the Arts y ha sido profesor visitante en la Universidad de California, San Diego; San Diego State University; Mills College; Stanford University; y Århus Kunsthøgskolen. Su obra forma parte de importantes colecciones públicas y privadas como Kadist Art Foundation (Paris y San Francisco), K21, Düsseldorf y el San Francisco Museum of Modern Art. Richard T. Walker vive actualmente en San Francisco.

àngels barcelona @



LOOP

The Place for Video Art Lovers

26.05.15 > 31.07.15 - **Michael Snow: Video Fields**

26.05.15 > 06.06.15 - **àngels barcelona-Espai2: Body Politics: Harun Farocki, Jeanno Gaussi, Ion Grigorescu, Daniela Ortiz, Oliver Ressler, Firas Shehadeh**

26.05.15 > 31.07.15 - **àngels barcelona-minicinema: Lúa Coderch: Night cabin lit by a kerosene lamp**

