Gaby Felten

Not in an Emancipated Way

In a convivial mode
Presentado por BAR project
11.11.15 > 20.11.15

Inauguración: miércoles 11.11.15 a las 19:30 h

àngels barcelona se complace en presentar los proyectos de las artistas **Gaby Felten** y **Alex Martinis Roe** y la comisaria **Maja Ćirić**, fruto de su trabajo de investigación en el contexto de Barcelona a partir de su residencia en BAR project, agencia cultural que promueve el diálogo, la hospitalidad, la colaboración y el intercambio entre artistas y comisarios a nivel local e internacional.

Not in an Emancipated Way la primera de las tres presentaciones de **In a convivial mode**, una serie de exposiciones, acciones, conversaciones y proyecciones de las residentes de BAR project: **Gaby Felten**, **Maja Ćirić** y **Alex Martinis Roe**. En lugar de buscar tres espacios diferentes, y debido a la convivencia, cercanía y proximidad que vivir y trabajar juntas ha generado entre ellas, las residentes deciden presentar sus proyectos en el mismo contexto físico. Más allá de un proceso de trabajo colaborativo, es un intento de crear un espacio de presentación pública común, donde el diálogo entre sus prácticas pueda continuar sucediendo.

Not in an Emancipated Way es una exposición conformada por una serie de trabajos que la artista **Gaby Felten** ha producido durante su residencia. Sus instalaciones, videos y esculturas reaccionan a su contexto y ambiente directo, respondiendo ingenuamente y con un enfoque práctico a la información visual de sus encuentros fortuitos con Barcelona. Ciertos elementos que se repiten en toda la ciudad - la plaza, la fuente pública, el sifón, la placa de la calle de mármol, el cartel del mendigo, el carrito de la compra de productos reciclados, la influencia de la cultura de América Latina o África, y muchos más - son los estímulos a los que Felten reacciona desde su posición en un contexto laboral globalizado occidental.

De la misma forma que ella se presenta al contexto de Barcelona, parcialmente como artista, todas las obras incorporan un elemento de fragmentación: una señal de tráfico rota, el signo de un mendigo desgarrado o mapas de países de África, América Latina y el continente europeo reconfigurados, creando un testigo caleidoscópico del encuentro entre artista y ciudad.

In a convivial mode: BAR project resident presentations refleja el interés de àngels barcelona por trabajar con proyectos colectivos y relacionados con el contexto de la ciudad. Este ciclo se suma al proyecto anterior, "Las Condiciones Posibles" comisariado por Myriam Rubio, Rosario Ateaga y Gris García con proyectos, acciones e intervenciones de Javier Peñafiel, Quim Pujol, Sol Prado, Yara Haskiel, Solange Jacobs, Jérôme Lefaure, Olivier Collet (Homesession) y Andrés Vial.

Gaby Felten (1981) estudió en la California College of the Arts (Oakland / San Francisco, 2005) y The Royal Academy of the Arts in The Hague (KABK, 2014). Ha residido en 9 países en 3 continentes diferentes durante su vida. Su práctica artística en gran medida ha sido influenciado por estos episodios de residencia temporal. Trabajo, conformación de la identidad y alienación son algunos de los temas en torno a los cuales su práctica circula con frecuencia. En agosto de 2012 fue invitada mostrar su performance The Department of Surplus Person Affairs en el Matadero de Madrid durante la programación satélite de la exposición Our Work is Never Over (2012). En 2014 recibió la beca Pro Invest de STROOM, una organización de apoyo a los artistas con sede en La Haya. En 2015 contribuyó a la revista de arte de Montreal Le Merle (Volumen 3,. Nr 1) con un artículo para en el paisaje cambiante de apoyo cultural en los Países Bajos. Gaby muestra regularmente su trabajo en exposiciones colectivas en La Haya, en lugares como Gemak, Nest, Nutshuis, Korzo and Hoop.

BAR project es una organización independiente, móvil y sin ánimo de lucro dedicada a respaldar a artistas y comisarios internacionales y a promover el diálogo trans-disciplinar, la hospitalidad, la colaboración y el intercambio.
BAR project invita para su programa de residencias de 2015 a artistas y curadores cuyos trabajos investigan y ensayan diferentes maneras de vivir juntos en el mundo y formas alternativas de comunidad. **(www.barproject.net).**

Siguientes presentaciones de *In a convivial mode*:

Jueves 19 noviembre, 19:30 hs - àngels barcelona- Espai 2 > "Within One's Grasp". Cristian Herrera Dalmau, Gaby Felten, Miquel Garcia, Paulina Silva Hauyon, Daniela Ortiz, Sanja Latinović and Ranko Đanković, Luke James y Jofrey Morell. Comisariada por Maja Ćirić.
(Fechas de la exposición 19.11.15> 27.11.15)

Miércoles 25 noviembre, 19:30 hs, àngels barcelona > Alex Martinis Roe. "For the joy of being together, they didn't have to agree".
(Fechas de la exposición 25.11.15> 27.11.15)