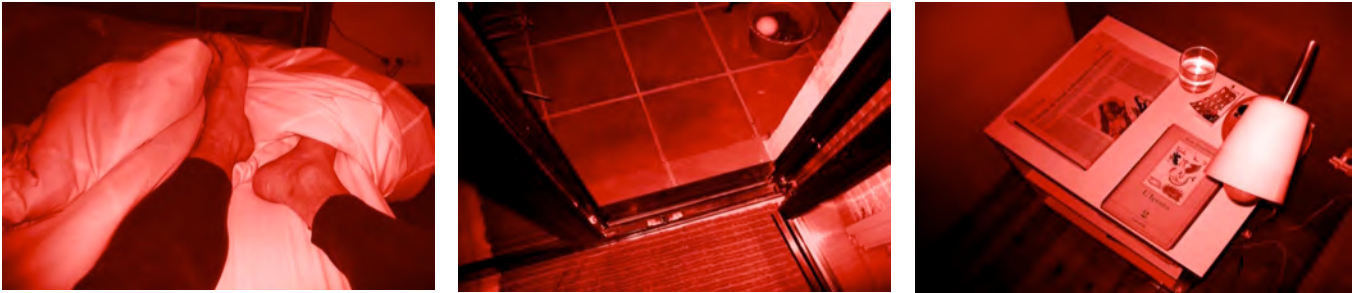


Pep Agut

L'Iguana, 2008

Secuencia de vídeos digitales de baja resolución. DVD. 5'.

Edición Ilimitada



The Iguana (Notes about insomnia) (2006-08). Sequence of low resolution digital video. DVD. 5'. Unlimited edition.

'La Iguana' i otras Regiones (2006-08) es una selección de pequeños trabajos, breves y concisos, fragmentarios, ambiguos, necesariamente enraizados en los resortes poéticos y psicológicos propios de lo que podríamos llamar escritura, a pesar de tratarse de imágenes.

Los materiales visuales con que se han construido surgen de diferentes fuentes vinculadas al ámbito de lo cotidiano: unas fotos de noche durante la vigilia a causa del insomnio, otras dando vueltas en su estudio o a la manzana de su casa o una vieja colección de viejas diapositivas de un viaje en avión.

Diríamos que cada pieza sigue el hilo de un color diferente para acabar confeccionando un tejido particular lleno de vínculos entre sus partes, pero también de agujeros que ocupan tanta superficie como el tejido mismo. Un tejido simple y delicado articulado con estructuras heterogéneas, pequeñas secuencias configuradas en orden circular, pequeños anillos cosidos unos a otros por un solo punto.

'La Iguana' (Nota sobre el insomnio) es un pequeño boceto en el que la mirada del artista se reconstruye como una visión interior, autorretratada, articulada sobre la imposible cartografía de los dominios del insomnio, constituyendo una bella alegoría del aprisionamiento del espacio del arte entre los de su propia historia, de lo público y de lo privado.