

Daniela Ortiz + Xose Quiroga

Estat Nació

Part I

14.02.14, 20 h.

El sistema de estado Nación se caracteriza por tener un territorio claramente determinado, una población constante con ciertos rasgos culturales y lingüísticos comunes, es regido por un gobierno y se organiza en base a leyes aplicables a la población, organismos y entidades que dentro de éste se desarrollan.

El proyecto **Estat Nació** (Estado Nación) plantea una mirada crítica hacia la construcción de soberanía mediante la utilización de los discursos, leyes y normas que implican a la población no reconocida como ciudadana mediante las diversas leyes de extranjería y normativas que afectan a los derechos y libertades de la población migrante. A su vez, el proyecto plantea un análisis de diversos iconos históricos vinculado a procesos coloniales reconocidos en el espacio público en la actualidad.

Mediante una serie de fotografías se analiza el reconocimiento que en la actualidad la ciudad de Barcelona, realiza a personajes históricos así como su implicación directa en procesos coloniales.

A través de una proyección de video se muestra una clase de lengua catalana impartida a migrantes extracomunitarios. El proceso de aprendizaje de pronunciación se realiza a través de la repetición de discursos de políticos catalanes en relación a la cuestión migratoria. Así mismo las alumnas de la clase fueron invitadas a transcribir una serie de artículos de prensa y documentos oficiales que se muestran en sala.

La muestra se completa con una proyección del video CC-13, imágenes grabadas durante la Vía Catalana el 11 de Septiembre de 2013.

Daniela Ortiz (Cuzco, 1985) es licenciada en Bellas Artes, y Xose Quiroga (Ourense, 1979) es licenciado en Derecho y Técnico Superior en Fotografía. Su trabajo pretende generar espacios de tensión y en él se exploran los conceptos de racialización, clase social, nacionalidad y genero, para presentar la conducta social como una configuración basada en la inclusión y la exclusión. El fenómeno migratorio, su gestión por parte de estados y sociedades, ha estado un tema central en sus proyectos e investigación.